

Val-de-Marne : le duo Ancelle-Berlinskaïa créé le premier festival pour deux pianos

De l'histoire d'amour entre la prof et l'élève est né un couple de pianistes inspirants. Aujourd'hui, Arthur Ancelle et Ludmila Berlinskaïa ont choisi leur ville, Rungis, pour organiser un festival qui mette en valeur le répertoire méconnu et foisonnant du piano à quatre mains.



Rungis, mardi 8 septembre. Le piano en partage, voilà le credo du couple de pianistes Arthur Ancelle et Ludmila Berlinskaïa. LP/Marine Legrand

Par **Marine Legrand**

Le 15 septembre 2020 à 11h36

Duo de mains, duo de cœurs. Les pianistes rungissois Ludmila Berlinskaïa et Arthur Ancelle, couple à la ville comme à la scène, ont vingt ans d'écart mais n'ont jamais été aussi proches artistiquement. Ils lancent le premier festival consacré aux deux pianos et quatre mains, du 1^{er} au 3 octobre, « [Rungis Piano Piano Festival](#) ». Les réservations viennent de débuter. La billetterie pour la programmation off, quant à elle, ouvre ce mardi 15 septembre.

Ils ont choisi de l'organiser dans leur propre ville, Rungis, qui les soutient depuis le début. « On est arrivés ici par hasard il y a quatre ans, en cherchant un logement suffisamment vaste pour accueillir nos trois pianos, explique Ludmila. Rungis, avant, je n'en connaissais que [le marché](#). En fait, il y a une

vie culturelle très riche ici, un théâtre à l'activité foisonnante, [un conservatoire](#) où il y a un taux d'inscrit très élevé par rapport à la population... Le tout à 10 minutes de la porte d'Orléans. C'est formidable. »

« Flocon de neige » d'Alexandre Tsfasman, par Ludmila Berlinskaïa et Arthur Ancelle

https://youtu.be/YRsBdYZBv_A

Ludmila et Arthur se sont connus il y a une dizaine d'années. Elle était sa professeur de piano, à l'École normale de musique de Paris Alfred-Cortot. Ludmila est russe, bien plus âgée que lui, a une carrière déjà bien remplie, un ex-mari, des enfants et même un statut d'icône du cinéma soviétique en Russie grâce à son rôle dans « Le Grand Voyage Cosmique », un film culte là-bas...

Pourtant, la complicité artistique laisse place aux sentiments. « J'avais cherché le prof idoine durant des années, dans plein de pays. Avec Ludmila, je l'avais enfin trouvée, se souvient Arthur. Mais en fait, au bout d'un moment, je me suis rendu compte que j'étais amoureux, confie-t-il en jetant un regard tendre envers son épouse. On a décidé très vite de se marier. C'était comme une évidence. »

Newsletter Val-de-Marne

Chaque matin, l'actualité de votre département vue par Le Parisien

Adresse e-mail

JE M'INSCRIS

☐ Votre adresse mail est collectée par Le Parisien pour vous permettre de recevoir nos actualités et offres commerciales. [En savoir plus](#)

Commence alors une vie artistique fertile. Dix disques en dix ans, des concerts en France, en Russie, la création du festival La Clé des Portes en Loir-et-Cher... Le tandem se consacre au répertoire pour deux pianos et quatre mains. Leurs interprétations font mouche. Le couple se démarque dans le milieu de la musique classique. Radio France vient d'ailleurs de les sélectionner pour se produire en concert exclusif à la Maison de la radio [dimanche 17 janvier 2021](#).



Rungis, le 8 septembre. Couple à la ville comme à la scène, Ancelle et Berlinskaïa offrent au piano à quatre mains le festival qui lui manquait. LP/Marine Legrand

« Le répertoire pour deux pianos est un domaine extraordinaire, foisonnant mais trop peu exploité », explique Arthur. Les plus grands compositeurs s'y sont attelés : Bach, Mozart, Brahms, Dvorák, Saint-Saëns, Liszt, Debussy, Rachmaninov, Britten, Ravel, Poulenc...

« Le quatre mains permet aux pianistes de partager, de démultiplier l'émulation, le plaisir, ajoute Ludmila. Et cela demande plus de travail de jouer à deux que seul car il faut être capable d'exprimer sa liberté tout en étant complice avec son partenaire. Le quatre mains, ce n'est pas pour un pianiste n'ayant pas réussi à devenir soliste et qui se cacherait. En plus, beaucoup de pianistes amateurs sont tristes de jouer seuls. Si seulement on pouvait ouvrir des classes pour deux pianos dans les conservatoires ! Il y a une demande très importante. Ce serait mon rêve. »

Rungis Piano Piano Festival, du 1er au 3 octobre, à Rungis. Infos : 01.45.12.80.00. Réservations : pour les concerts du « in » au 01.45.60.79.00, pour le « off » au 01.79.61.61.61.

<https://runggispianopiano-festival.com>

Programmes « in »... et « off »

Covid-19 oblige, l'équipe reporte à 2021 la venue des artistes internationaux programmés mais a pu maintenir plusieurs dates avec les musiciens français, permettant à la première édition de ce festival de se tenir.

À noter, des événements « off » gratuits, accessibles à tous, sont programmés au cœur de la ville. Ils feront participer le public et promettent des moments insolites.

- Jeudi 1er octobre, à 20h30, Ludmila Berlinskaïa et Arthur Ancelle, piano, accompagnés par l'Orchestre national d'Ile-de-France, au Théâtre de Rungis, de 5 à 25 €.

- Vendredi 2 octobre, à 12h30, piano, contrebasse et batterie sous le préau du parc Icade. Gratuit, sur réservation.

- Samedi 3 octobre, à 11 heures, Bizet, Fauré et Ravel par deux professeurs de piano du conservatoire de Rungis, à la médiathèque. Gratuit, sur réservation.

- Samedi 3 octobre, à 14 heures, concert jeunes talents au foyer du théâtre de Rungis. Gratuit, sur réservation.

- Samedi 3 octobre, à 15 heures, jouez avec un pro ! Concert participatif pour les débutants ou ceux n'ayant jamais pratiqué le piano. À la médiathèque. Gratuit, sur réservation.

- Samedi 3 octobre, à 16 heures, des joueurs de 7 à 77 ans se succéderont, amis, frères et sœurs... Au foyer du théâtre. Gratuit, sur réservation.

- Samedi 3 octobre, à 17 heures, piano jazz au foyer du théâtre. Gratuit, sur réservation.

- Samedi 3 octobre, à 20h30, jazz et blues par Thomas Enhco et Baptiste Trotignon, piano, au Théâtre de Rungis, de 5 à 25 €.

 [VOIR LES COMMENTAIRES](#)

Rungis





Un camion de masques braqué à Rungis retrouvé au Blanc-Mesnil



Val-de-Marne : maintenus, annulés, adaptés... le point ville par ville sur les forums des associations



Rungis : premier coup de pelle pour l'agroquartier de la plaine de Montjean



Abonnés Val-de-Marne : une innovation technologique pour réduire les bouchons aux carrefours

Île-de-France & Oise





Abonnés **Les fruits et légumes séchés de la start-up Dry4Good primés**



Forêt de Sénart : coup d'envoi de quatre semaines de procès pour le violeur présumé



Levallois-Perret : la médiathèque provisoire Albert-Camus ouvre ses portes pour de longs mois



A Clichy, un entrepôt de 500 mètres carrés part en fumée

